

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
COMPUTER GRAPHIC	BERSANETTI GIORDANO	6

### **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►**

L'obiettivo del corso è quello di rendere gli studenti consapevoli della strumentazione hardware e software necessaria per lavorare nella grafica digitale.

### **APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►**

Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di creare una composizione digitale e una sequenza di immagini coordinate in digitale, sulla base di una colonna sonora a scelta dello studente stesso. Sempre sulla stessa base musicale, gli studenti saranno capaci di creare un video musicale utilizzando Animate, per creare contenuti multimediali (video) con la possibilità di renderli interattivi e disponibili su piattaforme multiple.

### **PREREQUISITI RICHIESTI ►**

Conoscenza base del computer, internet, browser, gestione file e delle unità di misura digitali.

### **CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►**

Hardware , tutti i componenti di un Pc o di un Mac, e loro funzione

Photoshop, livello base

Animate, livello base

### **ARGOMENTI ►**

1° Modulo

Grafica raster, vettoriale, formati di immagini, utilizzo degli strumenti, palette, finestre, canali, livelli, maschere, metodi di fusione ed effetti speciali, oggetti avanzati, livelli di correzione e azioni.

2° Modulo

pannello strumenti, f/s, stage, simboli e fotogrammi chiave, timeline , palette, movimento su percorso, preimpostati di movimento, maschere animate, utilizzo del rigging in animazione 2D, relazioni e interazione tra i due Software.

### **METODI DIDATTICI ►**

Lezioni frontali teoriche e pratiche con revisioni periodiche del progetto assegnato.

### **BIBLIOGRAFIA ►**

Storia del Design grafico, Baroni Daniele-Vitta Maurizio (Longanesi&C)

Il nuovo manuale del Grafico, Fioravanti, Zanichelli

DELLE LETTERE, Manuale di calligrafia e tipografia; dalla teoria alla progettazione, TUBARO IVANA, Hoepli

[www.monocle.com](http://www.monocle.com), <http://www.frameweb.com/magazines>, <http://www.printmag.com>

